

Thibaut Garcia – Biographie

Ces dix dernières années, Thibaut Garcia s'est imposé comme l'un des guitaristes les plus doués de sa génération. Il joue désormais dans les plus grandes salles et festivals à travers le monde : Wigmore Hall de Londres, Konzerthaus de Wien, Concertgebouw d'Amsterdam, ElbPhilharmonie de Hambourg, Festival de Verbier, Festival Mecklenburg-Vorpommern, Palacio de Bella Artes à Mexico, Philharmonie du Luxembourg, Théâtre des Champs-Élysées, Palau de Musica de Barcelone, Auditorium de Bordeaux, Grand Théâtre de Provence...

Invité régulier de l'Orchestre National du Capitole de Toulouse depuis 2016, Thibaut Garcia y a notamment créé le concerto *El Bihr*, de Benjamin Attahir en 2023. Il a également collaboré avec l'Orchestre Philharmonique de Baden-Baden, l'Orchestre Philharmonique de Radio-France, l'Orchestre de Chambre de Paris, l'Orchestre Philharmonique de Strasbourg, les orchestres de la BBC, l'Orchestre de l'Opéra de Bordeaux, le Silesian Philharmonic, l'Orchestre National d'Ile-de-France, l'Orchestre Philharmonique de Lodz, l'Orchestre National de Metz, l'Orchestre National de Lyon... Il a joué sous la direction de Santtu-Matias Rouvali, Gergely Madaras, Alondra de la Parra, Antonio Mendes, Pierre Bleuse...

En musique de chambre, Thibaut Garcia se produit aux côtés d'Edgar Moreau, d'Elsa Dreisig, de Marianne Crebassa, de Lucienne Renaudin Vary, d'Anastasia Kobekina, du Quatuor Arod... Il forme par ailleurs des duos avec Philippe Jarrousky, Félicien Brut et un duo de guitares avec Antoine Morinière, dont le premier album consacré aux Variations Goldberg de Bach sort à l'automne 2025 chez Erato/Warner Classics, suivi d'une grande tournée (Philharmonie de Paris, Lyon, Bordeaux, Barcelone, Andorre, Tokyo, Rheingau Musikfest...).

Durant cette même année, il se distingue par sa carte blanche à la Philharmonie de Paris, « Guitarmania », un évènement dédié à la guitare et ses ambassadeurs. Il est par ailleurs l'invité principal de l'épisode « Barrios: Chopin of the guitar », un documentaire de la série « Now hear this » diffusée sur la chaîne américaine PBS et est « Fokus Artist » du Rheingau Festival, aux côtés notamment de Renaud Capuçon et de Dee Dee Bridgewater.

Durant cette saison 2025-2026, il se produit aussi pour la première fois en Corée et est de retour au Japon, où il fait ses débuts avec l'Orchestre Philharmonique d'Osaka et le Tokyo Symphony Orchestra. Il est invité par l'Orchestre National de France comme soliste pour sa grande tournée française du nouvel an 2026, retrouve Roberto Gonzalez-Monjas pour une tournée au Royaume-Uni avec l'Orchestre Sinfónica de Galicia, ainsi que Ben Glassberg et l'Orchestre de l'Opéra Normandie Rouen.

Thibaut Garcia est un artiste Warner Classics/Erato depuis 2016. Après ses albums *Leyendas*, *Bach Inspirations*, *Aranjuez* (Choc de Classica, Diapason d'Or, Gramophone Editor's Choice), il sort son album *À sa guitare* en duo avec Philippe Jarrousky en 2021 et *Bohemio*, autour du compositeur Agustin Barrios Mangoré en 2023.

Premier prix du prestigieux concours de la Guitar Foundation of America (USA) en 2015, BBC New Generation Artist (2017-2019), Révélation Instrumentale des Victoires de la Musique Classique en 2019, et lauréat du Festival Mecklenburg Vorpommern (WEMAG soloist en 2023), Thibaut Garcia s'est formé au CRR de Toulouse puis au CNSMD de Paris.